





我在姑蘇，暢好消夏，蓮葉延秋，大雄忽然寫信給我，說：「不要鬧！螳螂，啊呀，如今秋蟲聚會，半間堂上朋友，再時髦也沒有了，不鬧螳螂罷！」爲甚麼還說不要鬧，哦，原來本山的螳螂，口勁小，身上紅黃又多，才上市，誰也不肯拿大花來破口，曬晒好自相，何必讀書？今日中彈出自水來，也過不了癮，倒不如讓他們在樹根樹脚吮唾着，還可以賒路這種時候蟲滋味，其實圖的是二三三三們不鬧，談談倒好自相，三三俗稱三三，看他的中間，像螳螂，原來是雌，他雖不能鬧，三三却完全因他而鬧，尤可笑的，三三身量獨大，可是有點點之不似大元帥，反近於油葫蘆，油葫蘆這人叫做決裂王，在我看，者個王委實決裂不了幾回，單單這近乎王的油葫蘆地產三三兒，却真是一切爲他爭地盤的角色，決裂得不成個東西，哈哈，不談不談，且讓長江南的庾郎先自吟愁賦去罷。

事行嚴一學千畫

俗語說：『坐面千金』，想不到會應在章先生身上，今年陰歷正月到現在，章先生在新聞報發表過兩篇社論，一篇是代張君勵自治學院鳴冤，一篇是代楊鳴卿做一首序，聽說新聞報特約章先生做論的時候，訂明每月十篇，薪水二百元，可是章先生近來雖然惜墨如金，新聞報却未便減少薪水，祇得硬着頭皮，按月照送。於是新聞報裏，竟有章先生登一點兒，不過我們總聽說新聞報登不肖生的小說，每千字二元，再由新聞報買給人家印單行本，還是收回原價，北京土話叫做『白撈』。又『白撈』拿這件事與章先生相較，豈不要使小說家氣破肚皮，畢竟章先生頂着一位好哥哥（太炎先生），張君吾兄太炎，開口吾家太炎，纔值得一語字千金吓。

山業稱爲巨商，議員謂此糖除  
活額之款則其秦山之遺資也。  
大家分調，眞所謂得着甜頭者也  
安得不入顧氏之懷乎、一笑、

四面楚歌 (山林)

客謂余曰：子非捧徐碧雲乎，碧雲森  
南，子固深知，乃無文字爲之介紹  
何也，余曰：君知其一，未知其二也。  
余爲碧雲代啓，諸方多起反響，今今  
已在四面楚歌之中，余黨徒則樂爲  
已，出惡聲，則其害已甚矣。

此自蹈覆轍也。

近作 仿

○吳逸塘話舊海濱口占

六年鬚髮忽侵尋。往事真如短夢醒。  
已分推杯應墨白。忽從出鉢說藍青。  
雄雞舞座容相識。白鵝摩天意竟輕。  
我亦倦游思一息。各攜藤榻對漁汀。

○再疊原韻謝逸塘

結鄰不厭幾回尋。相對能教倦眼醒。

自從本報海豹君發明新聞記者赴  
的記者，宛如善唱的伶人以後，參  
這個滑稽比喻很恰當，而新聞記者  
報的話，加以引用，本報很奉率  
招宴新聞記者，酒半酣，邵力子先  
說的，那也是一件不甚特異的事，  
又唱了有一種笑話，說新聞記者  
中報了，可是這一支曲子，唱得未  
句話，大有不中聽的口吻呢。  
邵先生演說完了，本報滑稽比喻  
了，嚴先生向不演說的，這一次引

公司的宴會，如妓女出堂差，能領有六百五十三號本報，許多讀者，承他的自身，居然也在公眾的面前，聽許的演說。

第二說，邵先生是逢場作戲，到必說將完的時候，邵先生說：「這在一一」的演說，是等於歌妓的唱曲。今天鄙人太長一點啦，我們細味邵先生這

爲小先生的嚴鶴鶴先生，又起立演說，在座的人很注意他，他第一句

罪秋曰：做個希都必死，再講俄國的事。他的一篇清田村遊記裏，中有一段、有轉載的價值，他道：

正說話時，一女即走來，託氏表妹起初擱了一柁，仍接下笑着說道，不怕你膽小姐！說着曹操，曹操就到！我們正說你呢！」

俄國人的嘴裏，竟說出中國俗語來，或者託爾斯泰的表妹，熟讀三國演義，或者俄羅斯另外有個曹操，這事要請問這位俄羅斯通的罪先生。

半月的特載，有一篇萬轉陶的留法歸談，中有「管」也有轉載的借值。

貴婦怒目視春憐，旋曰：子予無暇勢不能與汝同睡，但可介紹一人——

○北京電報○

新申報得二十三日北京電，密廳總辦神州報發行人告誡、不准品報在京發行，取保開釋。

與汝矣，言時，遽指黃包車夫、

這留法歸談中，都記的法國事，法國國

小說新報內容不置論，其圖畫亦精審，近由上海農君編輯，插圖益覺俗其實，昨晚第九期來，大可增安元戲裝狀元譜照相，再冠束帶，指作勢，宛然畫卷中之張蒼決非除外，惟裝手持書卷之陳伯甫（一作陳廬山真面，尤覺秀嫻，當謝大）公話同好也。

京伶百評

（十四）程鐵先（垂雲閣主）

小生人才，最爲難得，自主標仙仙  
魁星已屬絕傳！此外如陸華雲  
華貴，陸杏林之窮寒，亦相繼物化  
所在者，只一浮薄之朱雲雲，與  
性之德君如耳，於此人才凋零中，

山都似皖公山。偶參禪典思龍藏。  
譚腔牙排綠樹，莫道海濱容息影。  
馳人望出重溟。

主人殷勤要鄙人演說，鄙人只嘆：『雖好，終未免老生常談。這時候上癮的大先生好，正替嚴先生發急。』

鄙先生演說國貨之不能發達，由國不是，是有惡政因，節制是無政因。凡是現在執行政治威權的人，無一不認嚴先生說得對。各俱備，國產大家話，嚴先生雖然是小先生，一天都先生因為嚴先生這幾個話，保護東孫中，保護廣東，因為政府生的地位，很不自然，幸虧解事的，一連掩過去，否則一個大先生和一個這是嚴先生初試吹噓出風頭的。

大家勉強唱幾句，一下文便暢論國貨、議  
家覺得這小先生唱的却未必久擅  
知嚴先生是大後歌喉一轉，他說：「我們  
惡政府不能提倡，在吾們現在剛  
求一惡政府不可得，更說一句痛快話  
何方，若是惡督是毀上政府。」  
人人不覺得大多數同情拍手，這時忽  
一驚人，不見得在邵先生下、面、  
未免有些感慍不快，因為邵先生是  
的嚴先生立了一句話本推翻，邵  
人監生起立，說了句國貨吞盡的  
小先生離堂要在椅面酒酣醉臥，  
「聲吾們不能不悲憤的記載下來」

大炮台香烟

清芬適口

題上期的頑執至  
(笑樂)

張之形式、大略盡於此矣、(本節完)

妣之意耶、前次梅祖母開弔時、弔之客氣者、均由齊如山代言不敢當、此番碧雲文定過禮、齊又向人連多謝、盛鵬龜同龜矣、(算學公式)

其必賞雲矣，又小生程繼仙，是夕情笑貌，確有宗法，近時生角缺演岳家莊、武工老練，步法簡淨，神不可謂非鳳毛麟角矣。

憤。使我風聲所到，雖使黑屋閉鎖，呷呷五說爲品，作苦力大雄雞。  
 要吃糖糕。猶乘鐵後又憐徐林屋兒，絕不孤。又說爲品，作苦力大雄雞。  
 親生嫡孫「華」高足。腕的長腿，拍句話，好玩林翁談談。  
 爸。聲浪下墮入莊。律腳不可以聯歡。此非律師道弗出。其  
 不欺。周廟之周上非關。此時不揭出，留待下回談。公孫惜再夢之。  
 實獲免款可聯矣。此律師是反直。公爲見周律用金。足證吾說爲  
 分爲八小格，每格二十五次，北京  
 耳，一元以上之票，無論倫敦及北

梅蘭芳自遭承重之喪，除義務戲外，迄未出演，現因開明邀請，爰於廿四兩夕演玉簪記紅霓閣，加入梅者，有小龍長勝，戲價仍售一元，開徐碧雲在內，每座均售一元四角，（記者按：確）則價且超過梅確，蓋梅錄昨甫文定於徐也。

雲與梅花、雖久有成語。本月十七  
過嶺、四大賓爲荷筍生開九（卽九  
風、賀大元朱桂芳、荀朱係徐之胞  
丈、賀大元朱桂芳之胞姊丈、碧雲田  
丈、均出之瑞妹、祥總管孟君侯、公然  
同興堂親人中交付、故意使人知  
首飾尙豐盛、王議員因不能了畢  
之故、早經革職永不叙用、而由子  
乏、因碧雲出獄、皆盡之力、孟因

此承業、於戲院中



台舞劇錄現)卿雲莊 伶坤管  
分銷 君爲 行劉 號隆 現託 錫蓮經 主編之 吳觀衆

數至五角止，每張省二百四十枚  
前清正式票，有水印無水印兩種  
橫四兩小格，每格八十枚，橫四兩  
藏兩兩，則省為每張八十枚，劃分  
甲寅，有每張一百六枚之原張，據孫  
不可解矣，日本木版之原張，據孫  
S爲最高，大爲無點，永爲半點，  
爲最低，價宜較高，乃今之市價，則  
必不得已，爲無點，永爲半點，  
其價格應相類，而無點者，每張則一  
元，有點者，每張則五角，此其大  
概也，至於市價，則每張一元，有  
點者，以五十枚爲一組，亦以五十  
枚爲一張，不分割，憲法爲記，額五  
圓者，二百枚爲一張，額十圓者，二  
百枚爲一張，不分割，欠資則前清及  
民國之票，每張廿五枚，縱橫

過嶺借同興堂。雲雲爲製木屐。上氣車。爲之扶掖。雖向夕亦無此小使行徑也。都中且角紙荷程稍自愛。其餘均屬此類。昨見之師。謂雲雲之自上轉身。上身必非常傾折。如自行車然。誠屬絕。聞此爲蘭芳所說也。實大元內行稱之曰貫大炮。京人謂腰腫不響炮竹。音銳而浮。身人體柔不靈。說與惠山大小阿福相以爲喜怒。

口上海水滸

(八)

(耐不施)

第二回 郭盛圍地來上海 張清負氣出金陵

郭盛道：張清既且省煩惱，告與兄弟得知，俺們可以大家扶助，張清這事委實惱人，當初俺們在梁山受招安之日，滿口自己弟兄兄弟，

詠汽車

(厄毛)

此地真成抱轎園。這回湯到鮑  
成昌。汽車除發行人外。還有  
如斯好用場。

格二十枚。縱五橫四。後印之三分

五。加印新省貼用者。皆就原張加  
。不割分。惟前請加蓋西藏票。則  
分之。每以兩小格為一張。而付之  
副前。請及民國之郵局代封票。則  
長為五十枚。縱十橫五。華郵各種

飛過雲雲前。(樂笑)

蘭芳近發胡喪函、內有聽水天  
語雪涕前朝、悔海國之浪游、哭  
遼道一聯、語意殊可玩味、聞是  
六提刀、馮六於梅家喜事、未付  
令長啓謝函、均出其手、殆如喪

三日報告

其一口

(林屋山)

廿二夕、觀劇亦舞台、徐碧雲登台口也、碧雲、飾貌非美、嗓音甚佳

眼福哉、

樂不分、過上有此二公、顧此者

少氣力、東奔西走，不是容易的事，怎奈這個白勝將韓道是一位好先生、聰慧人家擺佈，前天開什麼財政委員會，却把我這辦學院經費取消了，你想可惱不可惱？要是那個學院不辦就能了，既已辦了，人騙上了屋，撤去梯子，這如何使得？郭盛道：張清哥，我想這政委員裏，或者和你有仇怨，不然，怎麼不裁掉人家的經費？單單了你这學院的經費，你自己也是財政委員之一，你想想有沒有出處？

劃分爲八小格、縱二格、橫四格、  
格爲二十五枚、縱橫各五大數目、  
元至五元、皆每張四角、紙五橫  
、後來上海郵政兩處加蓋紙五橫  
、宣統紀念、光復紀念、共和紀  
、以及袁世凱之洪憲紀念、二十五  
、郵政紀念、凡長方形之票、皆以  
一郵政爲一張、縱橫各五、不分格、  
圓形散放、小數至五角止、皆以二  
、

申江亦雜台新聘來滬之如富堂、  
琴師樂卿之孫、玉是錫兒、丑角中  
增能、兼之孫、確係獨九角中  
一人、在富堂成坐科有年、與譚  
英馬連良、門是科班子弟、乃兄富堂  
、物、生改演丑生、同爲該科重耳  
、由、將來步武小樓、執武生之牛耳  
、當屆此千機雲、管其允稱二難、

守門殺監之王承恩，推爲一時獨  
羣英會之蔣麟，選元戎之程知節  
是匡正身段，有時偶飾武丑，工架  
極老到，決非今日一班說幾句俗  
話名詞之丑角，所可同日而語，此  
來混戲臺，海上不乏知音之士，聆  
佳奏，自必擊節稱賞，不佞對於伶  
書主嚴格，向不知捧字作何解，今

步向小雲。問謂似利艱。則  
艱秋端端。碧雲流利。小雲涵蓄。  
雲軒豁。此其異也。是夕雲女起  
唱工。高下皆宜。始終不懈。是世  
處。雖表情差過。不足爲累也。淑  
其賞小雲艱秋。如非別有蘊見。焉  
二十日小翠花嫁妹。朱琴心往賀  
中近日天氣已涼。翠衣夾衫。到後  
天熱更衣。露出一身粉紅短衫袴。

有的，張清道：我是爲着公事，並無私情，郭盛道：要說爲着公事，不是爲着公事，你只瞧現在上海各報上登的廣告，誰不是說得仁義道德，辦彩票就辦彩票了，却要借着公益的名義，賣假藥就賣假藥，還請到許多名人來做證人，他們當初在江湖上，信誓旦旦，賣假藥，倒還是老老實實的，哪有此刻的紳士面目，強盜心腸，你這一番，了人家的暗箭，你以爲你的石子利害，打出去沒有不中，可知道人家